



STUDENCKIE KOŁO NAUKOWE HISTORYKÓW
UNIwersytetu Warszawskiego

**Program XI Studencko-doktoranckiej Interdyscyplinarnej Sesji
Humanistycznej
„Przestrzenie konfliktu”**

24-26.04.2014

CZWARTEK 10.00-11.30 (Sala Kolumnowa IH UW) - **Debata otwierająca:** Przeszłość - źródło konfliktu czy przestrzeń współpracy?

1.CZWARTEK 12.00-13.30 (Sala Kolumnowa IH UW)

Michał Krzyżanowski (UMCS) Jądro chciwości - konflikt między Edmundem Morelem a Leopoldem II Koburgiem w sprawie Wolnego Państwa Kongo.

Jan Bazyli Klakla (UJ) Rozwiązywanie konfliktów klanowych we współczesnym Świecie Arabskim.

Monika Kołodziej (UJ) Niezgoda na rzeczywistość. Seksualna rewolucja i kultura ambiwalencji we współczesnej Islamskiej Republice Iranu.

Natalia Hapek (UW) Konflikty wewnątrz diaspory czerkieskiej - przyczyny, przebieg, konsekwencje.

13:30-14:30 - PRZERWA OBIADOWA

2. CZWARTEK 14.30-16.00 (Sala Kolumnowa IH UW)

Marek Stoszek (Akademia Ignatianum w Krakowie) Myślenice 1863 -1945 jako przestrzeń życia i przestrzeń konfliktu Polaków i Żydów.

Maria Pawlak (UW) Dyskusja o uboju rytualnym na podstawie karykatur w 1936 roku.

Szymon Pietrzykowski (UAM) Konflikt czy dialog? Wokół intencjonalistycznych i funkcjonalistycznych próby wyjaśnienia Zagłady.

Bartosz Flak (UW) Antyżydowskie zachowania jako element etosu kibica Wisły Kraków.

3. CZWARTEK 16.15-17.45 (Sala Kolumnowa IH UW)

Maciej Badowicz (UG) Kapituły zakonu krzyżackiego - przestrzeń rywalizacji pomiędzy władzą a opozycją w XIV wieku.

Natalia Szumska (IH PAN) Warszawianek konflikt z prawem. Głośne procesy kobiet w XIX-wiecznej Warszawie na przykładzie procesów „fabrykantek aniołków”.

Agata Janus (UWr) Konflikt płci w dramaturgii Marii Morozowicz-Szczepkowskiej.

Przemysław Pazik (UW) Alcide de Gasperi i Europa lat 30. Formy i Treści sporów politycznych z udziałem katolików w wybranych krajach starego kontynentu.

1. PIĄTEK 9.00-10.30 (ZSS UW s. 200)

Aleksandra Ziober (UWr) Elekcja 1669 roku. Spór o króla w pismach propagandowych.

Karol Żojdź (UW) Awanturnicza posługa. Na marginesie działalności Jerzego Sartoriusa, prezbitera parafii ewangelicko-augsburskiej w Birzach w latach 1711-1723.

Anna Kowalczyk (UŁ) Konflikt honoru z powinnością - służba komandora Joshui Barneya we flocie francuskiej w latach 1794/5-1801 i jej późniejsze konsekwencje.

Łukasz Faszczka (UwB) Konflikt na zapleczu frontu Wielkiej Wojny, czyli trudne realia działalności społecznej Rady Głównej Opiekuńczej Generalnego Gubernatorstwa Warszawskiego.

2. PIĄTEK 10.45-12.15 (ZSS UW s. 200)

Ewelina Kowalczyk (UW) Ikonograficzny konflikt przełomu średniowiecza i nowożytności. Drobna plastyka figuralna z Europy Środkowej i Zachodniej wobec przemian religijnych i kulturowych.

Iwo Hryniewicz i Dawid Machaj (UW) JASKINIA ŁOTRÓW ŻYWIĄCA Konflikt Akademii Krakowskiej z protestantami.

Marcin Musiał (UW) Reformaci kontra reformacja - formy udziału franciszkanów reformatów w konfesyjnym konflikcie z protestantami we Wrocławiu w XVII - XVIII wieku.

Emil Kalinowski (UW) Przestrzeń religijna przestrzenią konfliktu. Spór pomiędzy wyznawcami katolicyzmu (greckiego i rzymskiego) oraz prawosławnymi w Bielsku Podlaskim za panowania Władysława IV Wazy (1632-48).

3. PIĄTEK 12.30-14.00 (ZSS UW s.200)

Krzysztof Zimny (UW) Jak te dzikie zwierzęta. Epir i Aitolia wobec Akarnanii w połowie III wieku p.n.e.

Paulina Koczwara (UJ) Mennictwo italskie z okresu wojny ze sprzymierzeńcami jako manifestacja konfliktu z Republiką Rzymską.

Konrad Chwastek (UAM) Chrześcijańsko-pogański spór o crimen laesae maiestatis w świetle „Apologetyku” Tertuliana.

Paweł Janik (IAiE PAN) Wędrowni pasterze i osiadli rolnicy - przestrzeń konfliktu na stepie i w jego okolicach.

14:00-15:00 - PRZERWA OBIADOWA

4. PIĄTEK 15.00-16.30 (ZSS UW s. 200)

Adrianna Smurzyńska (UJ) Konflikt przekonań - norma czy patologia?

Grzegorz Wiończyk (UŚ) Konflikt a antropogeneza - ujęcie filozoficzne.

Magdalena Ruta (UW) Dr hab. poeta. Sytuacja „Obcego”.

Katarzyna Kostrzewa (UŁ) Język jako przestrzeń konfliktu. Różnice w komunikowaniu się kobiet i mężczyzn w kontekście klasycznych, socjologicznych teorii konfliktu.

5. PIĄTEK 16.45-18.15 (ZSS UW s.200)

Alicja Dłużewicz (UAM) Sprawiedliwość, wykluczenie i solidarność w świetle teorii uznania Axela Honnetha.

Karol Józwiak (UŁ) Rewolucja według Pierre Paolo Pasolinego.

Karol Kowalski (UG) Przystępstwo jako „skradziony konflikt” w ujęciu Nielsa Christie.

Grzegorz Małecki (UW) Ziemia jako przestrzeń konfliktu - natura kontra cywilizacja oczami Rona Frickego i Godfreya Reggia.

1a- SOBOTA 9.00-10.30 (IH UW)

Michał Kasprzak (UW) Miasto jako przestrzeń konfliktu dźwiękowego na przykładzie Wrocławia.

Michał Bruliński (Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina) Niemoc na głosów kilka, czyli o przestrzeniach konfliktu między jazzem, a realizmem socjalistycznym w Polsce Ludowej w latach 1947-49.

Weronika Kobylińska-Bunsch (UW) Ideowe i estetyczne kontrowersje na drodze do nowoczesności - charakterystyka polskiego środowiska fotograficznego lat 50-tych XX wieku, jako przestrzeni wielopłaszczyznowego konfliktu.

Alicja Kosterska (UJ) Wystawa jako przestrzeń sporu - model kuratorstwa agonistycznego na przykładzie 7. Berlin Biennale.

1b- SOBOTA - 9.00-10.15 (IH UW)

Katarzyna Szkaradnik (UŚ) Sporność Zaolzia w świetle Dziennika Józefa Pilcha oraz wybranych narracji autobiograficznych.

Ewelina Klimczak (UJK) „O, Wrześniu ów, kto Ciebie widział wtenczas w naszym kraju...” - Konflikty wrześniowe`39 na Kresach oczami autochtonów.

Julia Machnowska (UW) Armia Krajowa i Bataliony Chłopskie. Płaszczyzny porozumienia, źródła konfliktów - przykład województwa krakowskiego.

2a- SOBOTA 10.45-12.00 (IH UW)

Joanna Maurer (UJ) Miejsce kontra nie-miejsce. Praga z perspektywy ludzi bezdomnych.

Rafał Łatka (UJ) Zmienna amplituda konfliktu w stosunkach władze PRL- Kościół katolicki w latach osiemdziesiątych. Perspektywa centralna i wojewódzka.

Maria Anna Kulikowska (UMK) Spór o krzyż w III RP.

2b- SOBOTA 10.45-12.00 (IH UW)

Anna Krześniak (UW) Kiedy ofiara satyry pada martwa... O teorii komizmu na poważnie.

Olga Szadkowska (UW) Zależność, inspiracja, czy próba negacji - jak do wpływów włoskiego dramatu na polską scenę narodową odnosiła się krytyka literacka XIX i początków XX wieku.

Jan Burek (UW) Przestrzeń nieprywatna. Mieszkanie w rewolucji 1905 roku.

3a- SOBOTA 12.15-13.30 (IH UW)

Natalia Adamska (UJ) Konflikt w kulturze, kultura konfliktu.

Marta Michalska (UW) Karnawał demonów. Konflikt idei i konflikt egzystencjalny w „Biesach” Fiodora Dostojewskiego.

Adrian Kowalski (UJ) „Zmienił się charakter ludzki...” - konflikt epok na przykładzie działalności grupy Bloomsbury.

3b- SOBOTA 12.15-13.30 (IH UW)

Marta Jaworska (UW) "Spór" o upominki poselskie w "Poselstwie polsko-litewskim do Moskwy w roku 1678" Bernarda Tannera.

Jakub Bajer (UAM) Praktyka konfliktu dyplomatycznego: spór o majestat króla Stanisława Augusta podczas misji Feliksa Łojki na francuskim dworze w 1766 roku.

Krzysztof Popek (UJ) Zapomniany kryzys wschodni. Mocarstwa europejskie wobec zjednoczenia Bułgarii (1885-1886).

13:30-14:30 - PRZERWA OBIADOWA

4a SOBOTA 14.30-15.45 (IH UW)

Makary Górzyński (UW) Tożsamość posiadania: architektura pałacu Kreutzów w Kościelcu Kolskim w orbicie polityczności.

Anita Kunikowska (UJ) „Dyszą sztucnością, fałszem” - rusko-bizantyński styl Constantine A. Thona i jego odbiór przez społeczeństwo okupowane.

Piotr Zubowski (UWr) Konflikt interesów. Kulisy rywalizacji o przejęcie świątyń prawosławnych w międzywojennej Polsce (1918-1939). W świetle wybranych cerkwi województwa łódzkiego.

4b SOBOTA 14.30-15.45 (IH UW)

Katarzyna Król (UW) Przestrzenie konfliktu/ konflikty przestrzenne. Analiza antropologiczna Tbilisi.

Anna Dąbrowska (IS PAN) Izraelskie Nowe - Stare Miasta jako przestrzeń konfliktu. Przykład Beer Szewy.

Magdalena Chułek (UAM) Sposoby na sprawiedliwość? - różne odsłony konfliktów w tzw. slumsach na przykładzie Kibery (Kenia).

5a- SOBOTA 16.00-17.30 (IH UW)

Piotr Okniński (UW) Nowa siła w walce o znaczenie polityczne. Początki aktywności miast w strukturach stanowych na południowym wybrzeżu Morza Bałtyckiego (XIII-XV wiek).

Michał Słomski (UW) Najazdy książąt mazowieckich na dobra łowickie arcybiskupstwa gnieźnieńskiego w XIV i XV wieku jako przykład konfliktu między władzą świecką a duchową w późnym średniowieczu.

Marcin Gołąb (UW) Czy to tylko zabawa? Trudna historia placów zabaw i miejskich przestrzeni dziecięcej zabawy

Melchior Jakubowski (UW) Kamedułów wigierskich spory o miedzę.

5b- SOBOTA 16.00-17.45 (IH UW)

Aleksandra Sylburska (UŁ) Kryzys tysiącletniej przyjaźni. Konflikt polsko-węgierski.

Ewa Nizińska (IH PAN) „... w jednym stali domu”. Konflikt w opowieści o wielopokoleniowej rodzinie mieszanej na polsko-ukraińskim pograniczu.

Magdalena Butra (UW) Szwedzkie nazwy miejscowe na Śląsku jako przestrzeń sporów toponimicznych.

Jakub Józefiak (UAM) „Zemsta ofiar” czy „sprawiedliwość dziejowa”? - Polacy wobec Niemców w Wielkopolsce po II wojnie światowej.

Marcin Krassowski (UW) Dziękujemy za gwałty. Konflikt wokół pomnika wdzięczności w Legnicy.